

1573979

ІКОНИ НА ЯЩИКАХ З-ПІД НАБОЇВ

Соня Атлантова, Олександр Клименко

ДУХ І ЛІТЕРА

Видання присвячене мистецькому проєкту «Ікони на ящиках з-під набоїв» Соні Атлантової та Олександра Клименка. Написані на фрагментах ящиків з-під озброєнь, привезених з фронту, ікони є мовчазними свідками війни на Сході України і водночас свідченням перемоги життя над смертю (не тільки символічної, але й реальної). З весни 2015 року проєкт є волонтерським, підтримуючи Перший добровольчий мобільний шпиталь ім. Миколи Пирогова, який надає допомогу військовим і цивільним в зоні ООС/АТО.

ЗМІСТ

5	Жовтень Милосердний <i>Володимир Рафєєнко</i>
7	Мистецтво волонтерства <i>Геннадій Друзенко</i>
9	Запрошення до співстраждання <i>Диякон Микола Денисенко</i>
9	Дві сторони однієї ікони <i>Архімандрит Кирило Говорун</i>
11	Ікони на ящиках з-під набоїв <i>Джордж Вейгел</i>
13	Рефлексії над власним проєктом <i>Олександр Клименко</i>
24	Чим особисто для мене є наш проєкт <i>Соня Атлантова</i>
29	Репродукції ікон на ящиках з-під набоїв
87	«Іловайський Деїсис» Соні Атлантової та Олександра Клименка <i>Зоя Чегусова</i>
89	Репродукції Іловайського Деїсису
111	Passiones <i>Зоя Чегусова</i>
114	Репродукції Passiones
143	Коротка інформація про проєкт «Ікони на ящиках з-під набоїв»
145	Про перший добровольчий мобільний шпиталь ім. Миколи Пирогова
146	Про художників
148	INDEX